

# ATELIERS OU STAGES DE PIANO JAZZ

## Didier Durandy



Autodidacte ayant pratiqué le piano avec des grands musiciens de Jazz et classiques, en France et aux USA.

A partagé la scène avec Nina Simone et accompagné Claude Luter et Aimé Barelli.

A enseigné le Jazz toute sa vie pour le plaisir et la satisfaction de partager son amour de la musique !

« J'adore apprendre à jouer du Blues avec un ou deux doigts aux enfants et aux adultes et convertir les pianistes classiques au jazz !

Pourquoi le Blues ? Parce qu'il s'agit de la forme musicale la plus facile à apprendre, sans formation particulière, sans partition et sans solfège... Le Blues est une complainte du folklore noir américain née dans le sud-est des Etats-Unis et qui a notamment influencé le jazz.

Dès le premier atelier, chaque participant rentre chez lui avec la satisfaction de pouvoir accompagner un autre instrument ou une chanteuse, voire rejoindre une formation existante!

Ma méthode consiste à proposer une approche simplifiée du piano en se concentrant sur quelques accords à la main gauche qui serviront de base à des improvisations simples à la main droite...

Le Blues possède un rythme bien particulier que tout nouveau pianiste peut acquérir de façon intuitive, sans travail particulier.

Les pianistes les plus chevronnés pourront facilement passer au Boogie-Woogie qui est la continuation du Blues sur un tempo plus vif ! »

---

### Ateliers d'1 heure :

dates à définir avec les participants

**Tarif : 15 € pour les adultes, 10 € pour les enfants**

### Stages d'été :

**Tarif : 25 € pour 2h, 45 € pour 4 heures**

